

Министерство образования и науки РБ  
МАОУ «СОШ №60 социальной адаптации детей – инвалидов»

**Программа кружка бурятского языка «Ургы»**

Руководитель:

*Елтунова Баярма Дагбадоржиевна*

2022 г.

## Пояснительная записка

### Общая характеристика кружка

*В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в школе. Во время учебного года далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых. Одни заняты работой, другие не обращают на это внимание и дети большую часть свободного времени предоставлены сами себе. В наши дни, когда большую часть жизни дети проводят вне дома, вне семьи, когда во многом ослаблены связи не только с родственниками, но даже с родителями, когда наблюдается огромный дефицит речевого общения ребенка со взрослыми, сверстниками и самое страшное, с родителями, наносится непоправимый урон физическому и духовному здоровью детей. Семья теряет свою былую ведущую роль. Дети не получают элементарных представлений о народной культуре, страдают нравственные устои. Поэтому, в своей работе я обратилась к материалам по краеведению, как к самому действенному и яркому средству решения этих проблем. Мудрость народной культуры способствует укреплению семьи, объединению интересов взрослых и детей. Сила воздействия произведений народного творчества позволяет сохранить здоровье ребенка, укрепить его, подготовиться к будущей жизни, к роли рачительного хозяина(хозяйки), мужа(жены), отца(матери). Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трех компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия. Что позволяет комплексно подойти к проблеме социально-нравственного воспитания школьников решать коммуникативные и речевые проблемы. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе. Вопросы нравственного воспитания, приобщения школьников к бурятской народной культуре рассматривалась во многих программах. Особенностью программы является ее интегративность, позволяющая объединить различные элементы учебно-воспитательного процесса и процесса « проживания» фольклора, его « прораствания» в жизнь ребенка.*

*Программа кружка «Ургы» имеет следующие 10 разделов, такие как «Моя тоонто - Бурятия», «Бурятские народные сказки», «Малые жанры фольклора», «Бурятские народные игры», «Байкальские предания и легенды», «Бурятские традиционные праздники», «Пять драгоценностей», «Животный и растительный мир родного края», «Национальная одежда бурят», «Писатели и поэты Бурятии – детям», а также пояснительная записка, учебно-тематическое планирование, КТП..*

*Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем:*

*В течение обучения дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство*

*простых произведений детского фольклора более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; более сложного песенного фольклорного репертуара. И как итог, закрепление пройденного материала - праздники, развлечения, представления для детей и взрослых и с участием родителей на национальном празднике» Сагаалган».*

***Актуальность изучения курса.***

*Актуальность данной программы нацелено на ознакомление обучающихся с фактами и явлениями культуры бурят, которые необходимы для полноценного общения на бурятском языке в рамках начального курса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над проектами, при подготовке к олимпиаде по краеведению, бурятской литературе.*

*Кружок имеет культурологическую и краеведческую направленность, которая определяется актуальностью в условиях современного мира.*

*Данный кружок носит личностно-развивающий характер.*

***Цели работы кружка:***

- развитие интереса к бурятской культуре;*
- обучение навыкам общения при групповой работе;*
- воспитание интереса к творческой и досуговой деятельности;*
- формирование представления о культуре бурятского народа;*
- развитие творческого мышления, кругозора, эстетического вкуса;*
- обучение самостоятельно мыслить;*
- формирование умения работать с дополнительной литературой.*

*Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие **задачи:***

***Образовательные:***

- знакомить детей с бурятским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками.*
- формировать исполнительские навыки в области пения, движения еохоров.*
- сформировать умения работать с дополнительной литературой.*

*Воспитательные:*

- формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей.
- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда.
- воспитывать в детях толерантность.
- воспитывать бережное отношение, любовь к своему краю.

*Развивающие:*

- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.
- использовать малые жанры фольклора для развития речи у детей.
- расширить знания учащихся о прошлом и настоящем республики.
- развивать коммуникативные качества детей посредством народных игр, песен, танцев.

**Формы подведения итогов:**

- Занятия интегрированного типа.
- Развлечения.
- Концерты.
- Праздники.
- Видео и фотоматериалы.
- Отзывы родителей, педагогов школы.

Данная программа составлена на основании нормативно-правовых документов:

1. Конституция РФ
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 « Об образовании в Российской Федерации»
3. Закон Республики Бурятия от 13.12.2013 №240-V « Об образовании в Республике Бурятия»
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897)
5. Региональный стандарт начального и основного общего образования по бурятскому языку как государственному языку Республики Бурятия, 2009 г.
6. Программа по бурятскому языку как государственному языку для 2-9 классов общеобразовательных школ с русским языком обучения

7. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10 « Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям обучения в общеобразовательных учреждениях» ( Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189)

#### **Ценностные ориентиры кружка.**

Ценностные ориентиры кружка в целом ограничиваются ценностью истины, однако данный курс предлагает как расширение филологического содержания предмета (компетентностные задачи, где филологическое содержание интегрировано с историческим и лингвистическим содержанием параллельных предметных курсов), так и совокупность методик и технологий ( в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся, расширить набор ценностных ориентиров.

1. Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
2. Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.
3. Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
4. Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
5. Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
6. Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Организация работы кружка.

Рабочая программа составлена по курсу дополнительного образования « Фольклор бурятского народа». Программа кружка рассчитана на 34 часа для учащихся 5-7 классов.

Занятия кружка проводится 1 раз в неделю в определенный день.

## Содержание курса по краеведению кружка «Ургы»

1. Моя тоонто - Бурятия. Вводное занятие-2ч.
2. Республика Бурятия в прошлом и в настоящее время. Путешествия как способ познания мира. Путешествия по Бурятии.  
Природа, погода, климат. Государственные символы. Культурные особенности, достопримечательности Бурятии. Города и села, родной край в прошлом и в наши дни.  
Праздники, традиции. Выдающиеся люди Бурятии, их вклад в развитие советской и российской науки, культуры. Какие события прошлого отразились в истории моей семьи.
2. Бурятские народные сказки-2ч. Знакомство с бурятскими народными сказками.  
Инсценировка сказки «Мышь и верблюд».
3. Малые жанры фольклора-2ч. Знакомство с бурятскими пословицами, поговорками, загадками, скороговорками и их разучивание. Сочинение небольшого произведения фольклорного жанра (загадки, пословицы).
4. Бурятские народные игры-4ч. Знакомство с национальными играми как «Шагай наадан», «Алта нюулга» и т.д. Постановка бурятской народной игры по сценарию.  
Организация игрового общения с другими детьми.
5. Байкальские легенды и предания-3ч. Природа родного края. Озеро Байкал-уникальное творение природы, проблемы его экологий. Легенда «Как появился Байкал». Уникальные животные Байкала: нерпа. Загадка байкальских глубин: голомянка.
- 6 Бурятские традиционные праздники.
7. Сурхарбан. Сагаалган. Три игры мужей.  
Празднование Сагаалгана. Поведение во время праздника в семье и в гостях. Рецепты различных блюд. Белая пища. Разучивание песни о Сагаалгане, стихотворений и благопожеланий, композиции из трех ехоров.
8. Пять драгоценностей-2ч. Пять домашних животных, которые сопровождали бурятский народ с давних времен. Почет и уважение людей к этим животным. Польза белой пищи.
9. Животный и растительный мир родного края-3ч. Богатство флоры и фауны Бурятии.  
Красная книга Бурятии.
10. Национальная одежда бурят-3ч. Традиционная одежда мужчин, женщин, детей и

старых людей. Обувь и аксессуары.

11. Писатели и поэты Бурятии-детям-3ч. Произведения знаменитых бурятских писателей и поэтов, посвященных детям.

Разучивание стихотворения В. Петонова «Моя маленькая Сэсэгма».

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

В результате работы по программе кружка «Тоонто» обучающиеся

#### **должны знать:**

- историю родного края, обычаи своих бабушек и дедушек, праздники своего народа.
- жанровые особенности фольклорных произведений ( улигеры, загадки, пословицы, поговорки, благопожелания, скороговорки)
- изобразительно-выразительные средства, характерные для фольклорных произведений разных жанров бурят.

#### **должны уметь:**

- петь народные песни.
- рассказывать улигеры, сказки, легенды, предания.
- ставить бурятские народные игры.
- выразительно исполнять движения под музыку.
- передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми.
- сочинять небольшие произведения фольклорного жанра(загадки, пословицы и сказки)
- точно и правильно исполнять движения в танцевальных композициях.

### **Содержание курса**

**Тема 1.** Моя тоонто - Бурятия.(4ч)

1.1. Введение.

1.2. Моя малая Родина-Бурятия.

1.3. Бурятия в прошлом.

1.4. Бурятия в наши дни.

**Тема 2.** Бурятские народные сказки.(2ч)

2.1. «Мышь и верблюд»,»Хитрый Будамшу».

2.2. «Алтан-Хайша», «Сын могучего Еренсея».

**Тема3.**Малые жанры фольклора.(2ч)

3.1. Бурятские пословицы и поговорки.

3.2. Бурятские загадки и скороговорки.

**Тема 4.** Бурятские народные игры.(4ч)

4.1. «Алта нюулга»,»Ботогон».

4.2. Шагай наадан.

4.3. Шагай наадан.

4.4. «Бээлэй ябуулга».

**Тема5.** Байкальские легенды и предания.(3ч)

5.1. Как появился Байкал.

5.2. Легенда о красавице Ангаре.

5.3. Енисей и шаман.

**Тема 6.** Бурятские традиционные праздники.(7ч)

6.1. Сурхарбан. Три игрища мужчин.

6.2. Сагаалган.

6.3. Благопожелания.

6.4. Еохор. Простой еохор.

6.5. Композиция из трех еохоров.

6.6. Песня о Сагаалгане.

6.7. Песня о Сагаалгане.

## Календарно-тематический план

Темы занятий	Кол-во часов,	Дата по плану.	Дата по факту.
<b>1 Моя тоонто – Бурятия – 4ч.</b>		<b>сентябрь</b>	
Моя Родина. Введение.			
1. Бурятия в прошлом			
2. Бурятия в наши дни			
<b>2 Бурятские народные сказки – 2ч.</b>		<b>октябрь</b>	
1. «Мышь и верблюд», «Хитрый Будамшу».			
2. «Алтан-Хайша – Золотые ножницы», «Сын могучего Енисея). (сказ-улигер)			
<b>3 «Малые жанры фольклора» - 2ч.</b>		<b>ноябрь</b>	
1. Бурятские пословицы и поговоркию			
2. Загадки и скороговорки.			
<b>4 Бурятские народные игры -4ч.</b>		<b>декабрь</b>	
1. «Алта нюулга», «Верблюжонок».			
2. «Шагай наадан»			
3. «Бээлэй ябуулга»			
<b>5 Байкальские Легенды и предания – 3ч.</b>		<b>январь</b>	
1. «Как появился Байкал»			
2. «Легенда о красавице Ангаре»			
3. «Енисей и шаман»			
<b>6 Бурятские традиционные праздники – 7ч.</b>		<b>Февраль</b>	
1. Сурхарбан. Три игрища мужчин.			
2. Сагаалган.			
3. Благопожелания.			
4. Ёхор. Простой ёхор.			
5. Композиция из трех ёхоров.			

6. Песня о Сагаалгане.

**7 Пять драгоценностей – 2ч.**

**март**

1. Табан хуцуу мал.

2. Морин эрдэни.

**8 Животный и растительный**

**мир родного края -3ч.:**

**апрель**

1. Животный мир Бурятии.

2. Растительный мир Бурятии.

3. Красная книга Бурятии.

**9 Национальная одежда бурят – 3ч.**

**апрель**

1. Традиционная одежда мужчин.

2. Традиционная одежда женщин.

3. Одежда и обувь детей.

**10 Писатели и поэты Бурятии – детям – 3ч.**

**май**

1. Х.Н.Намсараев «Тахуунай»

2. В.Петонов «Моя маленькая Сэсэгма»

3. З.Ц-Б.Бадмаев «Эрдэни»